

TORRI

7, rue Saint-Claude
75003 Paris
T. +33 (0)1 40 27 00 32
contact@galerietorri.com
www.galerietorri.com

FIAC 2013

**Opening Tuesday October 22, 2013
Jardin des Tuileries, Paris**

Berger&Berger

Planetarium Sorrow, 2013

Tubes d'alumine émaillée, nœud d'alumide, invis, tiges filtées

Diamètre : 630 cm / Hauteur : 400 cm

Planetarium Sorrow est une œuvre qui empreinte aux utopies architecturales des années 1960-70, celles de la modernité énergétique, celles des environnements climatiques contrôlés et qui rend hommage à l'esthétique du premier dôme géodésique construit dans les années 1920 en Allemagne.

Lieu de culture scientifique au sein duquel était présentée de manière pédagogique et théâtrale l'astronomie, Planetarium Sorrow est la version structurellement "affaiblie" du dôme géodésique. L'œuvre présente un équilibre fragile. Un assemblage de tubes en céramique (alumine) reliés par des «noeuds» en fritage de poudre de nylon et de poussière d'aluminium (Alumide), qui établit le point de rupture limite entre stabilité et déséquilibre. Planetarium Sorrow est un « abri » réduit à son minimum, affranchi de toutes fonctions de protection et de préservation du milieu extérieur.

Planetarium Sorrow a été réalisé avec la collaboration du bureau d'Etudes Bollinger&Grohmann (Paris) et les ateliers du Craft à Limoges (Centre de recherche sur les arts du feu et de la terre).